

Tomáš Vlasatý



OSOBNÍ ÚDAJE

Jméno, příjmení: Tomáš Vlasatý

Datum narození: 22. 10. 1992

Národnost: česká

Adresa: Lázeňská 586, 27401 Slaný, Česká republika

Mobil: +420792200638

E-mail: tomas.vlasaty.92@gmail.com

Stav: svobodný

Web: <http://sagy.vikingove.cz>

VZDĚLÁNÍ

- | | |
|-------------|--|
| 2012 – 2015 | Filozofická fakulta Univerzity Karlovy v Praze,
obor Historie-Dánská studia
Přerušeno ve třetím ročníku. |
| 2008 – 2012 | Gymnázium V.B.T. ve Slaném
Maturoval s vyznamenáním. |

PRACOVNÍ ZKUŠENOST

- | | |
|-------------------------|---|
| Říjen 2015 – současnost | LEGO Production s.r.o., SMCD Model Production, Kladno
Realizace stavby a kompletace LEGO modelů pro zahraniční i tuzemský trh, včetně největších současných modelů světa. Součástí jsou vedení zakázek, reklamní akce, prezentace modelů v médiích a práce s dětmi. |
|-------------------------|---|

PUBLIKAČNÍ ČINNOST

- | | |
|------|---|
| 2017 | Populárně naučné články o raně středověkých mečích v českém a anglickém jazyce, zveřejněno na internetových stránkách firmy <i>Swordmakery ElGur</i> . |
| 2016 | Překlad článku "Paradox of High Popular Art and Formulaic Creativity in the Sagas of Icelanders" autorky Slaviky Ranković do češtiny, publikováno v: Sylva Fischerová – Jiří Starý (eds.) <i>Starodávné bejlí -- Obrysy populární a brakové literatury ve starověku a středověku</i> , Praha: Nakladatelství FF UK, 2016: s. 211–226. |

Populárně naučné články pro časopis *Historické války*, "Vedení války ve vikinské Skandinávii", "Bitva v Hjörungavágu", "Severská mořeplavba a námořní boj". Publikováno v *Historické války* 1/2016.

2014 Populárně naučný článek "Ženská postava z Revninge", zveřejněný na internetových stránkách *Archeologie na dosah*, projektu Národního muzea.

SPOLUPRÁCE, KONFERENCE

2016–2017 Série přednášek a praktických ukázek v rámci předmětu *Everyday Life in Viking Age Scandinavia* na půdě FF UK.

2017 Spolupráce a dodání podkladů k výstavě *Wikingowie w Polsce? Zabytki skandynawskie z ziem polskich*, vystavené v Muzea počátků polského státu v Hnězdně.

2016 Spolupráce a dodání podkladů k nové expozici historické sekce muzea v Norrtälje ve Švédsku.

2015 Odborný poradce u reklamy pro firmu Death Wish Coffee. Snímek do dnešního dne zhlédlo necelých 3,5 milionu diváků.

Konzultace s Markétou Ivánkovou a Davidem Šimečkem při editaci výboru *Staroislandské ságy*.

2014 Účast jakožto zapisovatel na konferenci *Fate and Destiny in Old Norse Culture*, která proběhla na půdě FF UK.

Odborný poradce dokumentu *Vikingové*, vytvořeného absolventy Střední průmyslové školy sdělovací techniky V. Kruntem, K. Čížkem a A Pospíšilem.

Odborný poradce dílu pořadu Gejzír (ČT1), natáčený TV Metuje s. r. o. a odvysílaný 8.10.2014.

2013 Účast jakožto zapisovatel na konferenci *Sága o jómských vikinzích v perspektivě historie a literární vědy*, která proběhla na půdě FHS UK.

Účast jakožto zapisovatel na konferenci *Visions, Dreams and Prophecies in Old Norse and Mediaeval Literature*, která proběhla na půdě FF UK.

- Únor 2017 **Fórum včasného stredoveku (FVS), Slovensko**
Organizace archeologického fóra, pořádaného 3.2. 2017 na půdě Archeologického muzea SNM v Bratislavě. Události se zúčastnilo 25 archeologů a zájemců z Slovenska, České republiky, Polska a Rakouska, jakož i pracovníci Archeologického muzea SNM. V současné době se chystá zveřejnění některých příspěvků.
- Leden 2017 – současnost **Meč z Čelákovic**
Spolupráce s Jiřím Koštou a Jiřím Hoškem při publikaci meče typu S nalezeného v prosinci 2016 v Čelákovících. Mapování analogických mečů a komunikace s institucemi.
- 2015 – současnost **Přilba z Bojně**
Projekt popularizující jedinou zachovanou velkomoravskou přilbu, nalezenou a odcizenou během nelegálního výkopu na slovenském hradišti Bojná. Projekt nashromáždil peníze crowdfundingovou akcí, které investoval do věrohodné repliky, jež byla předána Velkomoravskému muzeu v Bojně. Součástí je také popularizace v médiích (SME, Nový Čas, Bojná TV) a v rámci přednášek.
- 2010 – současnost **Skupina pro ožvlou historii Marobud**
Jednatelská činnost a správa internetový stránek a sítí. Skupina Marobud patří mezi nejznámější svého druhu na světě. Pořádá přednášky a jiné kulturní aktivity pod širým nebem, ve skanzenech či na akademické půdě. Díky spolupráci se zahraničními odborníky a institucemi se snaží o co možná nejdělejší rekonstrukci minulosti a její prezentaci veřejnosti.
- 2010 – současnost **Forløg | Re-enactment a věda (<http://sagy.vikingove.cz>)**
Bilingvní portál, jehož cílem je shromáždění a kritický přístup raně středověkého archeologického i písemného materiálu. Byl opakovaně kladně hodnocen předními akademiky (Leszek Gardela, Charlotte Hedenstierna-Jonson, Jiří Košta, Piotr Kotowicz, Vegard Vike). Internetová stránka je archivována projektem Webarchiv (Národní knihovna) jako kulturní dědictví České republiky.

JAZYKOVÉ DOVEDNOSTI

Čeština: rodilý mluvčí

Angličtina: pokročilá, v rámci studia složena zkouška IELTS 5

Dánština: průměrná

Polština: základní

Němčina: základní

OSTATNÍ

Koníčky a zájmy: historie a archeologie, popularizace vědy, práce s mládeží, bojové sporty a cvičení, cestování, překlad, samostudium, poezie (nominace na čestné uznání v soutěži Jiřího Levého)

Schopnosti: dobrá komunikace, flexibilita, analytické a strukturované přemýšlení, trpělivost, odolnost, kreativita, motivace ostatních, řešení problémů, pokročilá práce s PC (včetně Microsoft Office, Open Office, HTML, sociální sítě)

Jiné: nekuřák, abstinent, sociální člověk